

# KONZERT IN DER AUSSTELLUNG

## JAZZKONZERT ZUR FINISSAGE

07. Jan. 2024, 19 Uhr

### TRIOTONG FEAT.

Martin Schrack, Piano,  
Christian Stock, Kontrabass,  
Walter Bittner, Schlagzeug

und Joo Kraus, Trompete

(incl. Eintritt H1) 28,00 €



Ein Trio, das über Jahrzehnte zusammen spielt und in dieser Besetzung mit Gastsolisten (Benny Golson, Chico Freeman, Sheila Jordan, Bob Mintzer, Dave Liebman, James Carter, Bennie Maupin u.v.a.) in vielen europäischen Ländern unterwegs war. Joo Kraus spielte in jungen Jahren mit der legendären Rockband „Kraan“, gründete später mit dem Bassisten Helmut Hattler das Duo „Tab Two“ und gab Konzerte in Europa, Asien und den USA. Er erhielt 2 Grammy-Nominierungen, den Echo Jazz als bester deutscher Trompeter und 6 German Jazz Awards in Gold.

TrioTong feat. Joo Kraus, ein Jazz-Quartett, bestehend aus vier exzellenten Musikern, spielt Musik aus der Tradition, vermischt mit Experimentellem. Musik, die im Moment entsteht. Bestehende Strukturen lösen sich auf. Neue Strukturen entstehen. Unterschiedliche Ideen finden zusammen, werden gebündelt und neue Möglichkeiten der spontanen Improvisationen öffnen sich. Interaktion und homogenes Agieren auf hohem, künstlerischem Niveau.

Kartenvorverkauf für das Konzert im Museumsshop: (incl. Eintritt) 28,00 €, Tel +49(0)821-324 41 55

**Schirmherr**  
Martin Sailer, Bezirkstagspräsident

#### Veranstalter

**BBK** Berufsverband Bildender Künstler Schwaben-Nord und Augsburg e.V.  
Berufsverband Bildender Künstler Allgäu/Schwaben-Süd e.V.

#### BBK-Büro im Glaspalast

Beim Glaspalast 1,  
86153 Augsburg, 2. Stock  
Tel. 0821-4443361 · Fax 0821-4443363  
mail: bbk-augsburg@t-online.de  
web: www.kunst-aus-schwaben.de

#### Kunstkauf

Bei Kaufinteresse diese KunstKaufKarte (in der Ausstellung erhältlich) bitte ausfüllen und in die Losbox werfen. Das BBK-Büro nimmt dann Kontakt mit Ihnen auf und wickelt den Kunstkauf ab. Gekaufte Werke können erst nach Ende der Ausstellung abgeholt werden.



#### Preise

Katalog zur Ausstellung 25,- €

#### Eintritt

Jazz-Konzert TrioTong feat. (incl. Eintritt) 28,- €

Erwachsene (nur 75. GS Halle 1) 7,- €

Kombiticket mit H2 + 75. GS 9,- €

Ermäßigungsberechtigte H2 + Große Schwäbische 5,50 €

**Kunstsammlungen und Museen Augsburg**  
Halle 1 - Raum für Kunst im Glaspalast  
Beim Glaspalast 1, 86153 Augsburg

Di. – So. 10 –17 Uhr,  
während der Feiertage und Neujahr geöffnet  
25.12.23 – 30.12.2023 / 01.01.24 geöffnet,  
geschlossen sind Heiligabend (24.12.23)  
und Silvester (31.12.23)

#### »KunstKontakt«

von KünstlerInnen gemeinsam mit  
KunstvermittlerInnen begleitete Führungen  
an Samstagen jeweils um 15 Uhr:  
02. Dezember 2023, 09. Dezember 2023  
16. Dezember 2023, 23. Dezember 2023  
30. Dezember 2023, 06. Januar 2024

#### Führungen buchen:

T +49(0)821 / 324-41 12 oder  
per mail: besucherservice-kusa@augsburg.de

#### Infos:

www.kunstsammlungen-museen.augsburg.de  
www.kunst-aus-schwaben.de

#### Mit freundlicher Unterstützung von:

Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst  
Bezirk Schwaben · Stadt Augsburg  
Kunstsammlungen und Museen Augsburg

Bayerisches Staatsministerium  
für Wissenschaft und Kunst



#### Auswahljury

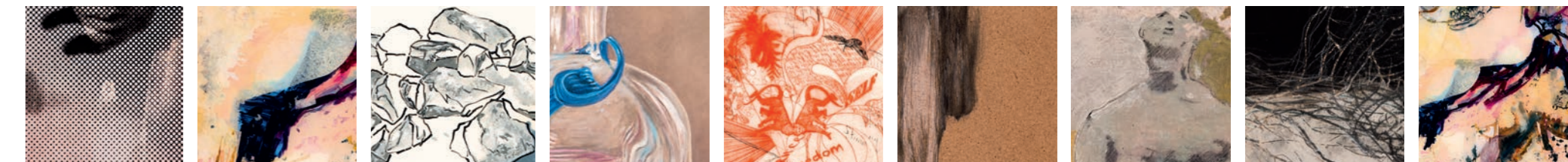
Dr. Thomas Elsen,  
Kunstsammlungen und Museen Augsburg  
Thomas Fackler, BBK Schwaben-Nord und Augsburg e.V.  
Vincent Göhlich, BBK Allgäu/Schwaben-Süd e.V.  
Carina Kaminski,  
Kulturbeauftragte Landkreis Augsburg  
Norbert Kiening, BBK Schwaben-Nord und Augsburg e.V.  
Anda Manea, BBK Schwaben-Nord und Augsburg e.V.  
Heidi Netzer, BBK Allgäu/Schwaben-Süd e.V.  
Michael Of, BBK Allgäu/Schwaben-Süd e.V.  
Beatrice Schmucker, BBK Schwaben-Nord und Augsburg e.V.  
Gudrun Szczepanek, Museum Oberschönefeld  
Christina Weber, BBK Schwaben-Nord und Augsburg e.V.

Organisation, Konzeption: Der Arbeitsausschuss  
Einrichtung: Norbert Kiening, Bernd Hohlen  
Danke an alle Helfer

Fotos: Norbert Kiening, Diedorf  
Layout: Gabriele Fischer, Augsburg



BERUFSVERBAND  
BILDENDER KÜNSTLER  
SCHWABEN-NORD  
UND AUGSBURG E.V.



Große Schwäbische  
Kunstaussstellung  
25.11.23 - 7.01.24

Halle 1 – Raum für Kunst im Glaspalast

**98 Uli W. Pommer**  
Wetterstein - Linie - Fläche - Raum, 2023,  
Oilsticks, Acryl auf Leinwand,  
100 x 100 x 4,5 cm, 3100 €

**101 Hildegard Winkler**  
Spätherbstzauber, 2023, Aquarell,  
80 x 90 cm, 680 €

**99 Guido Weggenmann**  
Heat, 2023, GFK, Stahl, Palette, LED,  
Lautsprecher, 200 x 140 x 130 cm,  
30.000 €

**102 Stefan Winkler**  
Weichform, 2020, Öl auf Leinwand,  
64,5 x 50 cm, 1200 €

**100 Stefan Wehmeier**  
Hinter Malta, 2022, Öl auf Papier,  
90 x 70 cm, 2100 €

**103 Ian Zak**  
You could be mine, 2022, Spray Paint,  
Acryl, Lack, Öl, Druck, Bleistift und  
Papier auf Leinwand, 160 x 120 cm,  
3600 €



Kunstpreispreisträger der Stadt Augsburg, 2023  
Hannes Goullon, Ohne Titel #S1/21

**1 Emmeran Achter**  
Come, 2023, Öl auf Leinwand,  
120 x 97 x 2 cm, 3200 €

**2 Emmeran Achter**  
Sketches of Iceland I, 2023, Bleistift  
weiß gehöht auf Hartfaser,  
27,3 x 21 x 1,5 cm, 680 €

**3 Marjanca Ambos**  
Anatomie, Herz aus Stein I, 2023,  
40 x 200 x 15 cm, 1800 €

**4 Marie-Luise Anten-Dittmar**  
strange world I, 2023, Polychromos  
und Acryl auf Karton, 80 x 60 cm, 750 €

**5 Marie-Luise Anten-Dittmar**  
strange world II, 2023, Polychromos  
und Acryl auf Karton, 80 x 60 cm, 750 €

**6 Barbara Auer**  
Nummer 3 aus der Serie ‚Polyhuman‘, 2023,  
Kohle-Zeichnung, 155 x 106 cm, 1600 €



**7 Barbara Auer**  
Nummer 4 aus der Serie ‚Polyhuman‘,  
2023, Kohle-Zeichnung, 155 x 106 cm,  
1600 €

**8 Petra Bammes**  
Liegende, 2020, Bronze, 2000 €

**9 Gerald Bauer**  
Ohne Titel, 2020, Fotoprint, 50 x 50 cm, 300 €

**10 Verena Blunck-Mader**  
A.Go, 2023, Fotomalerei, 50 x 75 cm, 470 €

**11 Roswitha Brandt**  
Organic I, 2023, Mix Media, 51 x 60 x 2,5 cm, 350 €

**12 Valentina Braun / Nina Zeilhofer**  
Poesie des Raumes, 2023, Filzcutouts, 3-teilig,  
120 x 180 cm, 750 €

**13 Anita Braxmeier**  
Ohne Titel, 2023, Bleistift, 21 x 29 cm, 690 €

**14 Anita Braxmeier**  
Ohne Titel, 2023, Bleistift, 21 x 29 cm, 690 €

**15 Susan Broy**  
Nobuddies, 2023, Holz, Kettensäge,  
geköhlt, Gießbeton, 148 x 60 x 30 cm,  
unverkäuflich

**16 Nena Cermak**  
Pony said: „I'm a dog.“ A story about identifying  
yourself. 2023, Tufting 100% New Zealand Wool,  
112 x 79 cm, 3300 €

**17 Florina Coulin**  
Stille, Mitte, 2023, Aquarell, 83 x 63 cm, 840 €

**18 Brigitte Dorn**  
Alles im Blick, 2023, Pigmentfarben auf Acryl-  
basis, 100 x 140 cm, 3000 €

**19 Ekaterina Dronova**  
Blutmond, (aus der Serie ‚Kein Grund zur  
Aufregung‘), 2023, 280 x 120 cm, 9700 €

**20 Dorothea Dudek**  
Im Licht, 2023, Öl auf Leinwand, 170 x 110 cm,  
4200 €

**21 Sabine Effinger**  
2.10.2021\_02/01\_11\_21, 2021, Geschnittene  
Zeichnung in Lack auf Holz, 160 x 100 cm,  
6900 €

**22 Jochen Eger**  
Bachseits, 2022, Fotografie, 70 x 100 cm,  
760 €

**23 Isolde Egger**  
Tiefenrausch, 2023, Paperclay, 33 x 30 x 37 cm,  
2900 €

**24 Beatrix Eitel**  
So war das nicht gedacht, 2023, Zeichnung,  
Collage, 3-teilig, 52 x 42 cm, 2100 €

**25 Eva Engelen**  
Chemical Brothers, Triptychon, Fotografie,  
3 x 80 x 60 cm, 2600 €

**26 Ingrid Olga Fischer**  
Blutige Häme, 2023, Malerei auf Glas,  
100 x 70 cm, 2400 €

**27 Gabriele Fischer**  
Sein, 2023, Tusche, Acryl, Bleistift, Gravierung,  
56 x 75 cm, 1250 €

**28 Stefan Fischer**  
slow water's melt of snow, 2023, Film in  
UHD-Qualität, bestehend aus slow motion  
Wasser-Kurzvideos im Wechsel überblendet  
mit statischen Kunst-Fotografien von  
Schneestrukturen, 1780 €



**29 Klaus Fliege**  
Florentine, 2023, Acryl auf Leinwand, 120 x 100 cm,  
5800 €

**30 Gisela Frank**  
Puls 16A, 2023, Draht, Tape, Watte, Baumwolle,  
Kabel, Hasenleim, 70 x 140 cm, 1750 €

**31 Henning Gais**  
Hoffnungsreste 1-4, 2023, Mischtechnik, Collage  
auf MDF-Platten, 4-teilig, je 30 x 40 cm, 950 €

**32 Ursula Geggerle-Lingg**  
Algorithmus, 2020 / 2023, Acryl, Karton, Holz,  
188 x 100 x 3,5 cm, 5500 €

**33 Claudia Geßner**  
5 Tage und noch mehr AugenBlicke, 2023, Acryl  
auf Leinwand, Plexiglas, 5-teilig,  
19,5 x 158 x 4,5 cm, 980 €

**34 Hannes Goullon**  
Ohne Titel #S1/21, 2008 - 2021, Kastanie  
gesägt, verwittert, restauriert, entwurmt,  
34 x 194 x 67 cm, 4500 €

**35 Hannes Goullon**  
Ohne Titel #M5/23, 2023, Monotypie,  
58 x 41 cm, 750 €

**36 Andrea Gross**  
Neues aus Altem, 2023, Linolschnitt /  
Collage, 80 x 60 cm, 850 €

**37 Ebby Hauser**  
Hotelurm Augsburg, 2023, Original  
Photographie hinter Acrylglas, 93 x 70 cm, 850 €

**38 Christine Hofmann-Brand**  
Fragile Verbindung - Couple 1, aus dem Zyklus  
„Menschen im Dialog – Menschen in  
Bewegung“, 2023, Öl und Wachs auf Vlies,  
125 x 80 cm, 960 €

**39 Christine Hofmann-Brand**  
Fragile Verbindung - Couple 2, aus dem Zyklus  
„Menschen im Dialog – Menschen in  
Bewegung“, 2023, Öl und Wachs auf Vlies,  
125 x 80 cm, 960 €

**40 Elisabeth Hölz**  
Namenlos, 2023, Mixed-Media- Assemblage,  
48 x 42 x 14 cm, 1500 €

**41 Elisabeth Hölz**  
Der Vermehrer, 2023, Mixed-Media- Assemblage,  
40 x 25 x 15 cm, 1500 €

**42 Heike Hüttenkofer**  
Frieden ist der Weg, 2023, Textilkunst,  
240 x 140 cm, 6900 €

**43 Bernd Imminger**  
Casherradiator, 2023, Tusche auf Papier,  
71 x 101 cm, 2800 €

**44 Peter Junghanß**  
Streulich, 2023, Rohrfeder und Pinsel,  
89 x 62 cm, 1900 €

**45 Daniela Kammerer**  
Horizont-Verschiebung III, 2023, Acryl, Öl,  
Leinwand, 180 x 200 cm,  
7600 €

**46 Erika Kassnel-Henneberg**  
Post Mortem, 2023, Video mit Ton,  
1 / 5 + 1 AP, 1500 €

**47 Georg Kleber**  
übergeordnet, 2023, Kohle auf Papier,  
130 x 180 cm, 5000 €

**48 Dorothea Klug-Faßlrunner**  
Aus dem dunklen Wald, 2020, Keramik,  
10.000 €



**49 Klaus Konze**  
Bergsee, 2022, Pinselzeichnung,  
70 x 100 cm, 2500 €

**50 Jürgen Krass**  
Kastenfallen III, 2023, Stahlblech, geschweißt  
und gerostet, 38 x 38 x 18 cm, 1800 €

**51 Herbert Kretschmer**  
Schwimmendes Moor, 2023, Mischtechnik,  
60 x 80 cm, 520 €

**52 Thomas Kröger**  
Martha, 2023, Schichttechnik digital,  
105 x 80 cm, 1500 €

**53 Eva Krusche**  
Blumen für dich, 2023, Mischtechnik  
auf Leinwand, 70 x 50 cm, 1500 €

**54 Ottilie Leimbeck-Rindle**  
Big Landscape, 2023, Pigmente und Acryl  
auf Leinwand, 120 x 160 cm, 2400 €

**55 Inge Lemmerz**  
Wanderung, 2022, Radierung im Leporello,  
22 x 60 cm, 860 €

**56 Gabriele Lockstaedt**  
Dancing with the Fish, 2023, Pigmente,  
Tapes, auf Leinwand, 180 x 140 cm, 6800 €

**57 Henriette Macalik**  
Linienführung I, 2023, Holz / Stoff / Acryl /  
Farbe, ca. 48 x 25 x 25 cm, 950 €

**58 Henriette Macalik**  
Linienführung II, 2023, Holz / Stoff / Acryl /  
Farbe, ca. 48 x 25 x 25 cm, 950 €

**59 Liliana Mesmer**  
Hexen die auf Besen sitzen, 2023, Pigmente,  
Tapes auf Leinwand, 180 x 140 cm, 1150 €

**60 Anne Messmer-Steinmann**  
Der Mensch ist, wo sein Geist ist, 2023,  
Radierung, Aquatinta, 50 x 40 x 5 cm, 350 €

**61 Anne Messmer-Steinmann**  
Zum Glück wie im Unglück, 2023, Radierung,  
Aquatinta, 50 x 40 x 5 cm, 350 €

**62 Christine Metz**  
14 Molehills in the Snow / 12, 2023, Bleistift  
auf Papier, 28 x 40 cm, 750 €

**63 Harry Meyer**  
Pappel 2022, Öl auf Leinwand, 175 x 35 cm,  
6500 €

**64 Edda Müller**  
Das blaue Band, 2020, Öl auf Leinwand,  
70 x 60 cm, 1900 €

**65 Iris Nölle-Wehn**  
Solanum, 2023, Öl auf Leinwand, 90 x 60 x 2 cm,  
1500 €

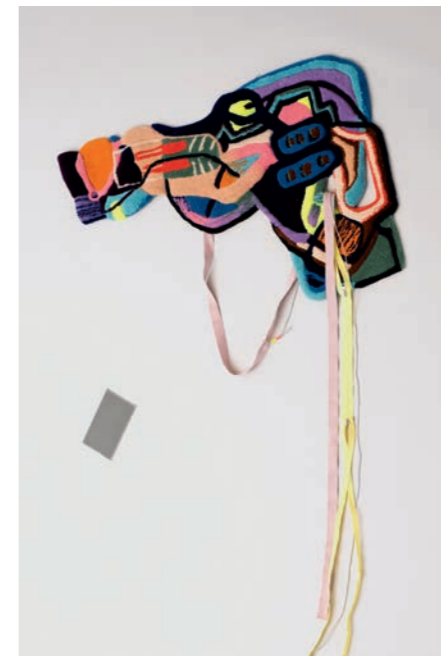
**66 Christian Amerigo Odato**  
Grünstreifen Serie No. 4, 2022, Acryl auf Leinwand,  
130 x 150 cm, 3700 €

**67 Martin Oster**  
day one, 100 x 150 cm, Mischtechnik auf  
Leinwand, 2900 €

**68 Martin Oster**  
day two, 100 x 160 cm, Mischtechnik auf  
Leinwand, 2900 €

**69 Werner Prinz**  
Schwingsungsfragmente I und II, 2022, Fotografie,  
2-teilig, je 30 x 30 cm, je 400 €

**70 Eva Radek**  
Supervoman, 2021, Keramik, Aufbautechnik,  
Erdbrenn, 124 x 14 x 21 cm, 1800 €



**71 Benedikt Riedl**  
Entrecôte, 2023, Öl auf Leinwand, 120 x 120 cm,  
2000 €

**72 Harald Riemann**  
Die Überlebenden, 2023, Assemblage, 220 x 61 x  
61 cm, 2500 €

**73 Lois Rinner**  
Hinter den Häusern steigen Wolken hoch, 2023,  
Holzschnitt, 70 x 100 cm, 890 €

**74 Elisabeth Röder**  
Borke VII, 2023, experimenteller Farbholzschnitt,  
Unikat, 90 x 70 cm, 550 €

**75 Marc Rogat**  
Fichtendickicht, 2021, Pastell auf Karton,  
100 x 70 cm, 890 €

**76 Marc Rogat**  
Kleine Lichtung, 2021, Pastell auf Karton,  
100 x 70 cm, 890 €

**77 Ilan Scheindling**  
Ausschau halten, 2023, Acryl, 60 x 80 cm,  
850 €

**78 Katharina Schellenberger**  
Nr. 533 aus der Serie ‚Innenleben‘, 2023,  
Mischtechnik auf Papier, 100 x 70 cm,  
2100 €

**79 Nina Schmidbauer**  
In the Woods, 2023, Wolle, 120 x 150 cm,  
2800 €

**80 Nina Schmidbauer**  
Transluzenz III, 2023, Acrylglas, Holz,  
27,5 x 60 x 6 cm, 380 €



**81 Alice Schöndorfer**  
Timo, 2023, Radierung, 210 x 148 cm,  
250 €

**82 Johanna Schreiner**  
Der blaue Bagger, 2023, Acryl auf Leinwand,  
100 x 80 cm, 2300 €

**83 Andreas Paul Schulz**  
Vorhang aus der Serie ‚sad factory‘, 2010,  
Fotografie, 50 x 65 cm, 380 €

**84 Turid Schuszter**  
Hirngespinnste, 2021, Installation,  
Zeichnung, 2500 €

**85 Turid Schuszter**  
Einwurf, 2023, Installation, Handweberei am  
Flachwebstuhl, Variabel, 3500 €

**86 Thomas Sing**  
Access All Areas (The Gatekeeper), 2023,  
Öl auf Leinwand, 160 x 120 cm, 9800 €

**87 Robby Sintern**  
Deep into the Rabbitohle, 2023, Acryl, Öl,  
Sand auf Papier, 170 x 90 cm, 5200 €

**88 Gerhard Stachora**  
Polythem, 2021, Bronze, 39 x 30,5 x 17,5 cm,  
3000 €

**89 Carin E. Stoller**  
Ohne Titel, 2023, Öl auf Nessel, 140 x 80 cm,  
3432 €

**90 Gabriele Stolz**  
Traumprotokoll, 2021, Aquarell, Zeichnung,  
Montage auf Radierung, 60 x 50 cm, 450 €

**91 Gernot Thamm**  
Lost, 2023, Mischtechnik auf Holz,  
30 x 30 cm, 690 €

**92 Jo Thoma**  
When you wake up, 2023, Radierung von  
zwei Platten, 60 x 85 cm, 2500 €

**93 Jo Thoma**  
When you wake up II, 2023, Radierung von  
zwei Platten, 60 x 85 cm, 2500 €



**94 Trifshäuser Eva Lucie**  
Sind sie glücklich? Öl auf Leinwand,  
100 x 120 cm, 4800 €

**95 Alexandra Vassilkian**  
Offene Wunde - eine unendliche Geschichte,  
2023, Pigment, tierisches Blut, Schrott-  
schuss, Asche / Papier, Installation 3-teilig,  
ca. 500 x 300 cm, 15.000 €

**96 Katharina Velt**  
hybride variations #1, Keramik (Platten-/  
Aufbautechnik), Holz, 120 x 200 x 11 cm,  
4994 €

**97 wabato movement**  
Werkzeuge, 2021, Werkzeuge mit  
Stielen aus Fichtenholz, 210 x 50 x 100 cm,  
2100 €