

Kempten, den 15.04.2015



BERUFSVERBAND BILDENDER KÜNSTLER
SCHWABEN-SÜD E.V.
Kleiner Kornhausplatz 1
87439 Kempten
T 0831.27046
F 0831.5127046
bbkschwabensued@t-online.de
www.kunst-aus-schwaben.de

Mitteilung an alle Mitglieder des BBK Schwaben-Süd e.V. (Rundbrief Nr. 2/2015)

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

da für das Jahr 2015 noch wichtige organisatorische Absprachen nötig sind, wende ich mich schon jetzt mit einem 2. Rundschreiben an euch. Neben den üblichen Bekanntmachungen geht es in diesem Schreiben vor allem um die Jahresmitgliederausstellung rund um die Kunstnacht, die Organisation der Kunstnacht selbst und um die Sonderausstellung 'Ndrangheta.

1 Vorschau auf aktuelle Themen und derzeit bekannte Termine im Jahr 2015, Stand der Planungen sowie der organisatorischen Abläufe für verschiedene Ausstellungsvorhaben

1.1 Sonderausstellung 'Ndrangheta im Marstall-Museum

Gemeinschaftsausstellung von KünstlerInnen der **Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria** und Künstlerinnen und Künstlern des **BBK Schwaben-Süd** zum Thema 'Ndrangheta

Das Kulturamt Kempten lädt uns zur Mitwirkung bei ihrer für September 2015 geplanten Ausstellung von Kunstwerken von StudentInnen der **Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria** und KünstlerInnen des **BBK Schwaben-Süd** ein.

Die kalabrische 'Ndrangheta wird - wie die meisten italienischen Verbrecherorganisationen (so auch z.B. die sizilianische *Cosa Nostra*, die neapolitanische Camorra, oder die apulische Sacra Corona Unita) - dem Mafiabegriff zugeordnet. Die verschiedenen Mafia-Organisationen operieren weltweit und haben Verbindungen zu anderen mafiaähnlichen Gruppen, angeblich auch im südschwäbischen Bereich.

In Zusammenarbeit mit lokalen Bildungseinrichtungen und Agenturen ergreifen nun in Italien verschiedene Gruppen Initiativen, um das Phänomen Mafia kritisch zu hinterfragen. Es wurden Aktivitäten ins Leben gerufen, die auch im Ausland auf das Problem aufmerksam machen und in der Lage sind, es durchschaubar zu machen.

Ein Ansatz versucht dabei Anti-Mafia-Werte durch Theater, Kreatives Schreiben, Musik und Kunst zu verbreiten. So auch die StudentInnen aus Reggio di Calabria, deren Bilder nun bei uns im Marstall gezeigt werden sollen.

Das Thema ihrer Präsentation beschäftigt sich mit der „Ausbreitung der 'Ndrangheta“.

Im Büro des BBK in Kempten liegen fotografische Kopien ihrer Werke auf und können dort eingesehen werden.

Merkmale von Mafia-Strukturen sind u.a. auch, dass sie immer mit dem Verlust der allgemein gültigen Werteordnung einhergehen und oft auch mit autoritärer Gewalt verbunden sind. Sie entstehen z. B. auch dort, wo sich in einem begrenzten sozialen Bereich sonst allgemein gültige ethische Regeln des respektvollen Miteinanders außer Kraft gesetzt sind und an ihre Stelle eigene Werte und Hierarchien treten wie wir sie z. B. vom Mobbing oder Bossing kennen.

Nach den Vorstellungen des Kulturamtes sollen die Mitglieder des BBK zum einen fachliche Hilfestellungen bei der Präsentation und Hängung leisten und zum anderen die Ausstellung in einem künstlerischen Austausch dadurch erweitern, dass auch die KünstlerInnen des BBK sich in ihren Arbeiten mit Themen auseinandersetzen, die sich mit mafia-ähnlichen Strukturen oder im weiteren Sinn mit dem Thema Werteverfall auseinandersetzen.

Das ist gewiss eine anspruchsvolle Aufgabe und Herausforderung. Ich kann mir aber vorstellen, dass der eine oder andere von uns an der Aufgabe Interesse finden wird.

Das Kulturamt wird den Rahmen für das Ausstellungsvorhaben schaffen. Das betrifft insbesondere die finanziellen Voraussetzungen, inklusive die Suche nach Sponsoren. Auch die Öffentlichkeitsarbeit übernimmt das Kulturamt, sowie die organisatorischen Anliegen der italienischen Partner. Es wird ein Katalog erstellt.

Jury: **Fotoeinreichung (höchstens zwei Arbeiten, Fotogröße mindestens 13 x 18 cm, maximal DIN A 4) bis spätestens Donnerstag, 18. Juni 2015**, in der BBK-Geschäftsstelle. In einer weiteren Juryrunde werden unter den später eingereichten Originalen die Bilder ausgewählt, die zusammen mit den Arbeiten der italienischen Künstlerinnen und Künstler im Marstall gezeigt werden.

Auch ältere, zum Thema passende Arbeiten (aber nicht älter als 5 Jahre), können eingereicht werden.

Die Ausstellung soll um den 11. -13. September eröffnet werden und ca. 2 Monate laufen.

1.2 Unser Beitrag zur Kemptener Kunstnacht

Wie schon aus der Ausschreibung bekannt, ist unserer Jahresmitgliederausstellung heuer rund um die 3. Kemptener Kunstnacht angelegt und gleichzeitig unser thematischer Beitrag zu dem alle zwei Jahre stattfindenden Kulturereignis Kunstnacht. Rund 10 000 Besucher waren während der Kunstnacht 2013 auf verschiedensten Touren zu der Vielzahl von angebotenen künstlerischen Attraktionen unterwegs. Was liegt also näher, als dieses **Unterwegssein** zum Thema unseres Beitrags zur dritten Kemptener Kunstnacht zu machen.

Das Ausstellungskonzept wurde bereits in der Ausschreibung ausführlich beschrieben.

Wir haben die bekannte **Musikgruppe Vuimera** für die Kunstnacht engagiert.

Sie wird in drei musikalischen Blöcken von ca. 20 -30 Minuten unsere Ausstellung im Hofgarten bereichern.

Da wir im Rahmen der Jahresausstellung auch das Foyer mit den Werken des diesjährigen Kollegenpreisträgers Gerhart Kindermann bespielen werden, ist es geplant, die Räume der Doppelausstellung von zwei Seiten zugänglich zu machen, d. h. sowohl von der Seite des Hildegardisplatzes als auch vom Hofgarten her.

Dies macht es erforderlich, dass während der gesamten Dauer der Jahresausstellung **alle beteiligten Künstlerinnen und Künstler an den Aufsichten beteiligt werden** müssen, da in beiden Bereichen Aufsichten anwesend sein müssen. Eine der beiden Aufsichtspersonen werden dankenswerterweise wieder die Freunde Kemptener Museen. Übernehmen. Frau Gradmann hat uns bereits die Mithilfe der FKM zugesichert.

Zusätzliche Aktionen während der Kunstnacht

Für die Kunstnacht selbst rufen wir alle Mitglieder dazu auf, sich darüber Gedanken zu machen wie wir während der Kunstnacht in den Straßen und Plätzen der Stadt mit Aktionen auf unser umfangreiches Programm im Hofgarten und dem Foyer aufmerksam machen könnten. Hier wurde im Vorstand schon ein „Umzugskarren“ angedacht, der in der Kunstnacht im Zentrum Kemptens **unterwegs** ist. Weitere Ideen sind erwünscht und sollen spätestens bis zur Vorstandssitzung am 28. Mai 2015 vorgebracht werden.

1.3 Ausstellung „Die Neuen“

Alle drei Jahre bekommen die neuen Mitglieder des Verbandes Gelegenheit in einer Gemeinschaftsausstellung in der Kunsthalle sich mit drei - vier Arbeiten der Öffentlichkeit vorzustellen. Diese Ausstellung ist für den November 2015 geplant. Das heißt, alle nach dem 1. Januar 2012 neu aufgenommenen Mitglieder können ihre Arbeiten einreichen.

Die Einlieferung erfolgt am 7. November 2015 vor der Mitgliederversammlung. Eine Jury wählt aus den eingereichten Arbeiten jeweils 2 -3 Arbeiten aus. Die Hängung erfolgt dann von den Neuen in eigener Regie.

Eine eigene Ausschreibung erfolgt nicht. Die organisatorischen Daten:

„**Die Neuen**“ Kunsthalle Kempten

Organisation: alle neuen Mitglieder ab dem Mai 2012 unter der Anleitung von zwei Mitgliedern des Vorstands.

Eröffnung: 13. November 2015/Dauer: 14. November – 29. November 2015

Einlieferung: 7. November vor der Mitgliederversammlung

Abbau: 30.11. 2015

Weitere noch anstehende Ausstellungen in der zweiten Jahreshälfte::

„**Quellen der Kunst – Offene Ateliers im Allgäu**“ Kunsthalle Kempten

Organisation: Matthias Buchenberg, Christian Hörl,

Ausstellungsdauer: 13.06. - 28.06.2015

Wochenende: Offene Ateliers: 20.06. und 21.06.2015

Eröffnung: 12.06.2015 , 19.00 Uhr

Aufbau: 11.06.2012/Abbau: 29.06.2015

„**Kunst im Rathaus**“ in Pfronten (Pfrontener Kunstpreis)

Organisation: Dr. Karin Haslinger

Einlieferung der Werke Mi/Do/Fr 23./24./25.09.2015

Jury und Aufbau: 25.09.2015 14:00 Uhr

Eröffnung: Freitag, 02.10.2015, um 18:30 Uhr/Dauer: 02.10.2015 bis 06.01.2016

Aufbau: Fr 25. 09.2015, 14:00 Uhr/Abbau und Abholung der Werke Do/Fr/Mo 7./8./11.01.2016

„**BBK- Jahresausstellung** Hofgarten/Foyer des Fürstensaals mit Vergabe des Kollegenpreises“

rund um die Kunstnacht zum Thema „Unterwegs“

Organisation: Gerhard Menger und gesamter Vorstand

Eröffnung: 19. oder 20. September 11.00 Uhr/Dauer:

Sonder-Veranstaltung am 26. September abends (Kunstnacht)

Dauer: 19. oder 20. September – 04. Oktober/Aufbau: 17. September

Abbau: 04. Oktober von 18 – 19.00 Uhr/05. Oktober von 12 - 14.00 Uhr

Es können sich immer wieder Terminänderungen ergeben. Bitte informiert euch daher auf der Homepage über aktuelle Änderungen.

Für alle Ausstellungen gilt:

Die Künstlerinnen und Künstler bei denen keines der eingereichten Werke in die Ausstellung geschafft hat, werden informiert (telefonisch, bzw. per Email).

Aus organisatorischen Gründen kann dies nicht immer gleich am Tag der Jurierung passieren, da dies einen großen kommunikativen Aufwand erfordert.

1.4 Weitere Termine 2015

Aufnahme neuer Mitglieder

Voraussichtlich am Samstag, den 24. Oktober können von 10.00 bis 12.00 Uhr

Bewerber/innen für eine Mitgliedschaft beim BBK Schwaben-Süd eine Auswahl (ca. 5 Exponate) ihrer Werke einliefern. Der Vorstand und die gewählte Verbandsjury

entscheiden dann ab 12.00 Uhr, welche Bewerber/innen in den Verband aufgenommen werden.

Ordentliche Mitgliederversammlung: voraussichtlich am Samstag, 7. November 2015 (vorher Abgabe der einjuriierten Arbeiten für die Ausstellung "Die Neuen" s.1.3) Neben der Wahl der Verbandsjury für 2016 steht auch die Wahl des/der Landesdelegierten an. Leider kandidiert unsere langjährige Delegierte im BBK-Landesverband, Frau Gertraud Küchle-Braun, nicht mehr.

2. Sonstiges

2.1 Leitlinie zur Vergütung von Leistungen Bildender Künstlerinnen und Künstler im Rahmen von Ausstellung

Am 27. 02. 2015 veranstaltete der Bundesverband des BBK im Berliner Martin-Gropius-Bau ein Symposium zum Thema Ausstellungsvergütung. Die Teilnehmer diskutierten den Entwurf einer vom Landesverband Sachsen verfassten Leitlinie.

Im Ergebnis wurde deutlich, dass es sehr wohl finanzierbare Möglichkeiten für Aussteller gibt, die Leistungen bildender Künstlerinnen und Künstler zu vergüten. Hierbei sind jedoch die unterschiedlichen Bedingungen, die Größe und die wirtschaftliche Ausstattung der Ausstellungsorte zu berücksichtigen. Aus den Publikumsbeiträgen wurde die ganz überwiegende Zustimmung zur Forderung des BBK deutlich.

Die „Leitlinie zur Vergütung von Leistungen Bildender Künstlerinnen und Künstler im Rahmen von Ausstellungen“ beinhaltet wichtige Punkte, die bei einer Verhandlung zwischen Künstler/innen und Veranstaltern von Ausstellungen zu beachten sind. **Sie kann im Kemptener Büro eingesehen und ab Mai auch käuflich erworben werden. (Kostenbeitrag für Mitglieder des BBK Schwaben-Süd: 1 Euro)**

Bei der Mitgliederversammlung am 7. November 2015 werde ich von meinen Eindrücken in Berlin ausführlicher berichten.

2.2 Fachanwalt für alle Fragen betreffend Kunst und Rechte

Auf vielfachen Wunsch veröffentlichen wir untenstehend die Adresse eines kompetenten Fachanwalts für Fragen zum Thema Kunst und Rechte.

Andi Jürgensen

Kanzlei für Kultur und Medien

Herderstr. 8-10

24116 Kiel

kiel@kunstrecht.de

2.3 Neue Vorstandsmitglieder

Nachdem Gerhart Kindermann aus gesundheitlichen Gründen sein Amt im Vorstand niedergelegt hat, wurde Frau Elke Wieland als Ersatzmitglied gewählt.

Für unseren leider viel zu früh verstorbenen Günter Stephan ist dankenswerterweise Uwe Neuhaus in den Vorstand nachgerückt.

2.4 Änderung der Kontodaten

Auch wegen des im Mai anstehenden Einzugs der Mitgliedsbeiträge bittet Frau Frick um umgehende Meldung ans Büro, falls sich die Kontodaten, oder andere Daten ändern.

2.5 Organisatorisches

Das Büro der Geschäftsstelle ist an zwei Wochentagen erreichbar: Dienstag 14.00 -17.00 Uhr und Donnerstag von 13.00 – bis 15.00 Uhr

gez. Gerhard Menger und Dr. Karin Haslinger